

# Cosas que los adultos no pueden entender

Autor: Javier Malpica

Editorial: Castillo

## Objetivo:

Formular juicios valorativos sobre un texto.



## Orientaciones para la lectura:

Antes de iniciar la lectura, invite a los estudiantes a dialogar sobre las cosas que ellos consideran que los adultos no pueden entender y a generar aproximaciones sobre lo que esperan encontrar en el libro a partir de ese título. Realice una lectura comentada destinando pausas para preguntar al grupo sobre las diferentes situaciones que expone el libro y cómo las perciben ellos. Invite a los lectores a conectar la historia con sus experiencias personales y a reflexionar sobre estas desde lo que propone el libro. Cierre la lectura y promueva el diálogo sobre las ideas clave que identifican en relación con cada personaje y situación en la que aparece.

## Actividad de producción:

Anime a los estudiantes a escribir lo que piensan sobre algún personaje del libro, cada uno seleccionará situaciones que se presentan en el texto. Por ejemplo: "Sara reprueba a propósito un examen para lograr que su mamá conozca y acepte a la novia de su abuelo", ¿qué piensan sobre esto y por qué?, ¿qué harían ustedes en esa situación?, ¿por qué creía Sara que reprobar el examen ayudaría a que su mamá aceptara a la novia del abuelo?, ¿cuál fue el resultado? En la siguiente sesión, los estudiantes tendrán la oportunidad de compartir y discutir sus apreciaciones sobre las situaciones.